

ATA DE JULGAMENTO – CLASSIFICAÇÃO REFERENTE À CHAMADA PÚBLICA PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE PESQUISA – EDIÇÃO 2023 - Edital de Bolsas nº 02.2023 – Processo nº 267.00000095/2023-62– Fundação Memorial da América Latina

Tendo sido realizadas as entrevistas com os candidatos habilitados, às 17h do dia 18 de julho de 2023 reuniram-se os membros da Comissão de Apoio a Pesquisa, Fabiola Notari (análise documental e de propostas/projetos) e María Dolores Aybar Ramirez (análise documental e de propostas/projetos), para proceder à classificação dos candidatos habilitados do presente edital de chamada pública para concessão de bolsas de pesquisa, pela **Fundação Memorial da América Latina**.

Conforme o artigo 6º da Portaria FMAL nº 31/2023, foi designada a servidora Sra. Raiane Kely Carvalho Félix para elaborar a presente ata.

Quanto à etapa de avaliação de projetos e entrevistas constantes do Edital, a análise resultou na seguinte classificação, sendo que a Fundação Memorial da América Latina considerará para chamada **os 5 primeiros classificados**:

1- NADIA AYELEN MEDAIL, RNE nº V926926-0, título do trabalho “O (in)visible college mitraliano em Brasil: Contatos de Gabriela Mistral com autoras brasileiras durante sua estadia como consulesa em Petrópolis”, nota: 9,50

2- DÉBORA MACHADO VISINI, RG nº 44.640.681-8, título do trabalho “Entre insurgências e coalizões: A contribuição brasileira na produção de intervenções coletivas promovidas no contexto latino-americano pela Chana com Chana (década de 1980) e pela Marcha das Margaridas (década de 2000)”, nota 9,45

3- BÁRBARA LISSA ALVES DE CAMPOS, RG nº MG-15.711.490, título do trabalho “Espelho sem reflexo: estranhamento e familiaridade nas escritas de si”, nota 9,08

4 - LUCIANA MARTINS DIOGO, RG nº 29.466.134-7, título do trabalho “ARQUEOLOGIA DA INVENÇÃO LITERÁRIA: Testemunhos e experimentos de escrita ficcional nos diários e cartas das autoras negras Maria Firmina dos Reis, Ruth Guimarães, Carolina Maria de Jesus e Conceição Evaristo à luz das teorias críticas das intelectuais negras Virgínia Bicudo, Neusa Santos Sousa, Beatriz Nascimento, Lélia Gonzalez e Denise Ferreira da Silva”, nota 8,95

5- MARIA CLARA MARTINS CAVALCANTI, RG nº 65.959.146-7, título do trabalho “ECO LITERÁRIO RESSOANDO NA HISTÓRIA: Mulheres escritoras nos Cadernos Negros”, nota 8,87

6- LUDMILA DOS SANTOS GUIMARÃES, RG nº 2.056.804, título do trabalho “Contextos Informacionais e Representação das Mulheres: Identidades e Expressões cognitivas no contexto de poder político no Brasil”, nota 8,75

7- MÁIRA LUANA MORAIS, RG nº 45.678.347-7, título do trabalho “Cânone Revisitado: Tensões, Caminhos e Possibilidades da Formação de uma Crítica Literária Negra e Feminista no Brasil”, nota 7,87

Fundação Memorial da América Latina

Av. Mário de Andrade, 664 - Barra Funda, São Paulo - SP, 01156-001
www.memorial.org.br +55 11 3823-4600



8- ADRIANA MARCOLINI, RG nº 9.741.135-8, título do trabalho "O rastro das damas: relatos de viagem de latino-americanas", nota 7,83

9-JAENE GUIMARÃES PEREIRA, RG nº 2796732, título do trabalho "A trajetória da Física Sonja Ashauer: uma análise pós-estruturalista da história", nota 7,79

10- MARIANE TAVARES DE OLIVEIRA, RG nº 47.301.355-1, título do trabalho "Ditadura e gênero: a poesia de presas políticas no Brasil", nota 7,66

11- DANIELA DE QUEIROZ PICCHIAI, RG nº 44.640.681-8, título do trabalho "Entre cinco décadas: As mulheres pelo viés de personagens literários", nota 7,54

12- GIZELIA MENDES SALIBY, RG nº 47.483.516-9, título do trabalho "Cinema de autoria feminina: Produções cinematográficas produzidas por mulheres e a representação dos corpos femininos latino-americanos profissionalismo, dedicação, respeito, brilhante", nota 7,25

13- DANIEL VLADIMIR TAPIA LIRA DE SIQUEIRA, RG nº 16.153.699-2, título do trabalho "Entre a Tinta e o Pincel: desvendando a representação da mulher na arte e os desafios editoriais de Clarice Lispector", nota 7,16

14- ANDRÉ LUIS DE OLIVEIRA, RG nº 0100708759, título do trabalho "O que se construiu em séculos se destrói num dia: amor e ódio em duas tragédias latino-americanas de protagonismo feminino", nota 7,08

15- FERNANDA GRIGOLIN MORAES, RG nº 25.874.000-0, título do trabalho "Folleta da vida: a casa como método de pesquisa feminista", nota 6,66

16- RENATO DE OLIVEIRA DERING, RG nº 11136259-88, título do trabalho "Olhos de Evaristo e lugares de Djamila: intersecções entre escrevivência e lugar de fala na literatura brasileira", nota 6,58

17- TATIANE REGHINI DE MATTOS, RG nº 30.357.890-7, título do trabalho "Narradoras e ideologia no romance brasileiro escrito por mulheres das décadas de 1920 e 1940", nota 6,33

18- RACHEL FÁTIMA DOS SANTOS NUNES, RG nº 07391379-0, título do trabalho "A Dimensão Feminina no Teatro de Nelson Rodrigues: imagens arquetípicas do Cristianismo", nota 6,12

A partir da publicação da presente Ata, fica aberto o prazo de recurso/pedidos de reconsideração sobre a classificação à Comissão de Apoio à Pesquisa e Extensão, desde que fundamentados, que deverão ser enviados EXCLUSIVAMENTE para o e-mail: catedra@memorial.org.br conforme item 7.2.1 do Edital de Chamada Pública.

Fabiola Notari

María Dolores Aybar Ramirez

